

CRÉDITOS FUENTES Y AGRADECIMIENTOS

ARCHIVOS

- Archivo Diocesano de Zaragoza
- Archivo Orden del Carmelo
- Archivo Parroquial de Moyuela
- Archivo Protocolos Notariales de Montalbán
- Fondo Documental Asociación Cultural Arbir Malena
- Real Academia de las Artes de San Carlos de Valencia
- Universidad de Zaragoza

FOTOGRAFÍAS

- José Abadía (JA)
 - José Antonio Abadía (JAA)
 - M Carmen Aznar (MCA)
 - Félix Bernad (FB)
 - Juan José Crespo (JJC)
 - Lorenzo Crespo Aznar (LCA)
 - Lorenzo Cubero (LC)
 - Santiago Cubero (SC)
 - Javier Lozano (JL)
 - Ricardo Marín (RM)
 - Luis Peña (LP)
 - Herminia Pina (HP)
 - Jesús Pina (JP)
 - Pilar Pina (PP)
 - María Sánchez (MS)
 - David Sancho (DS)
 - Lorenzo Val (LV)
 - José María Valero (JMV)
 - Ramón Zapater (RZ)
 - Fondo Fotográfico de la Asociación Cultural Arbir Malena (FFA)
 - Cuadros de San Clemente en diversas Webs de Museos e Instituciones
- Viene reseñada la autoría en los pies de las fotografías con las iniciales.*

PLANOS

- Úrsula Heredia (UH)
- Luis Peña (LP)
- José María Valero (JMV)

TESTIMONIOS Y NOTICIAS

- José Abadía Tirado (patrimonio desaparecido)
- Pascuala Alcalá (ermitaños)
- M^a Carmen Aznar y Manuel Lázaro (bodas en San Clemente)
- Mosén David Aznar (feria y privilegio en sala capitular) 1987
- Lorenzo Cubero Tirado (imágenes san clemente y cofradía)
- Ángel Tomas del Río (blog de plenas y Fray José Alberto Pina)
- Antonio Gimeno Subías (feria y san Clemente)
- Padres carmelitas Balbino Velasco Bayón y Rafael María López Melús
- Pedro Pina Palacios (cofradía de san Clemente)
- Juan Ramón Royo y Virgilio Royo (pintores)
- María Sánchez y Pilar Pina (ermitaños)
- Pilar Tirado Alcalá por Lorenzo Cubero (cuadros a la entrada con barca y ancla)

BIBLIOGRAFIA

- Abadía Tirado, José
Asociacionismo en Moyuela. Cuadernos Pedro Apaolaza, Asociación Cultural Arbir Malena, nº 80 1996. Pp.11-12
- Abadía Tirado, José
El Gallico, nº 79, 80, 81, 86 y 95. Asociación Cultural Arbir Malena, 2015 – 2018
http://www.moyuela.com/arbirmalena/el_gallico_digital
- Abbad Ríos, Francisco.
Catálogo monumental de la provincia de Zaragoza. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Diego Velázquez, Madrid, 1957. pp. 287-288.
- Antonio Orellana, Marcos
Biografía pictórica levantina. Madrid, 1936, pp. 543-544.
- Azanza López, José Javier,
Arquitectura religiosa del Barroco en Navarra. Pamplona: Gobierno de Navarra, 1998. (Serie Arte).
- Bérchez Gómez, Joaquín y Gómez-Ferrer Lozano, M. Mercedes.
Visiones y mentalidad arquitectónica de un maestro del siglo XVIII La Descripción breve de las medidas y magnificencia... del Convento de Santa Clara de Játiva, por fray José Alberto Pina. Ars longa: cuadernos de arte, 14-15, 2006, págs. 195-216. Texto completo (pdf) en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2217362>
- Cadiñanos Bardeci, Inocencio
Cuatro Notables Templos Aragoneses: Luna, Calmarza, Ayerbe y Sariñena. Artigrama, núm. 18, 2003, pp.447-470.

- Carreras Asensio, José María,
“Ermitas barrocas de planta de cruz griega, cúpula y brazos semicirculares en el área de Daroca”. Calamocha, Xiloca, 32, 2004, pp.. 039-056.
http://xiloca.org/xilocapedial/index.php?title=Carreras_Asensio,_JoseMaria
- Carretero Calvo, Rebeca
“La Iglesia de San Atilano construida sobre su casa natal” . En Milenio. San Atilano y Tarazona 1009-2009. Fundación Tarazona Monumental, 2009. Pp.113-115
- Carretero Calvo, Rebeca
Arte y arquitectura conventual en Tarazona en los s.s. XVII y XVIII. Tarazona 2012. Pp. 184-188.
- Carretero Calvo, Rebeca y Ansón Navarro, Arturo
La Catedral en los siglos del barroco. En la obra (AAVV) *La Catedral de Santa María de la Huerta de Tarazona*. Diputación de Zaragoza 2012. Pag. 195.
- Carretero Calvo, Rebeca
El arquitecto carmelita fray José Alberto Pina versus el gremio de albañiles de Zaragoza (1731-1735). *Ars Longa. Cuadernos de arte*. Departament d’història de l’art. Universitat de València 2018. Pp. 83 - 102.
- Diarte Lorente, Pascual
La comunidad de Daroca: plenitud y crisis (1500-1837). Daroca: Centro de Estudios Darocenses, 1993. (p. 226).
- AAVV
Guías de Zaragoza, Región Aragonesa y otras. 1900-1904, 1914, 1924-1926, 1949, 1953
- *Liber professionum in conventu Fratrum Beatissimae Virginis Mariae de Monte Carmeli in civitate Caesaraugustae (1525)*.
 Libro profesiones, (Carmelo) Zaragoza. Catalogo Colectivo. Onda, Castellón. p. 235.
- López Melus, Rafael María
“Cuarto Centenario del Carmelo de Caudete”, Cosca, 1978, pp. 18-20.
VII Centenario del Carmelo de Zaragoza”, Amacar, Z, 1991, pp. 191-192141 Madrid, A. H. N., Clero, Códice 425, *Quinqué libri conventus carmelitarum valentinorum*,f. 230 r.
- Madoz Ibáñez, Pascual
Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar. 1845 - 1850
- Martínez Verón, Jesús,
Arquitectos en Aragón. Diccionario Histórico, V III. Labarcana–Quirós. IFC-CSIC. DPZ, Zaragoza, 2001

- Peña Simón, Luis
Proyecto Básico y de Ejecución. Restauración Ermita de San Clemente. Moyuela (Zaragoza).
Mayo 2017

- Ponz, Antonio (Castellón, 1725- Madrid,1792).
Viage de España, ó Cartas, en que se da noticia de las cosas más apreciables, y dignas de saberse que hay en ella. – Madrid. Tomo XV (Aragón), 1788.

- Royo García, Juan Ramón
“*Evolución Histórica de Moyuela (Zaragoza) entre los siglos XVI y XIX*”.
Asociación Cultural Arbir Malena. Cuadernos Pedro Apaolaza, nº 10 1999. Pp.46, 49

- Valero Suárez, José María. Proyecto Restauración DPZ

- Velasco Bayón, Balbino.
“*Historia del Carmelo Español*”, Vol. II (Provincias de Cataluña, Aragón y Valencia. 1563 – 1838), Roma, Institutum Carmelitanum, 1992

WEBS

<http://www.moyuela.com>

<http://www.sipca.es/censo/1-INM-ZAR-022-179-002/Ermita/de/San/Clemente.html#.W7OSny7BqUk>

<http://www.descubrecampodebelchite.com/pois/detail.dot?id=7665>

<http://www.blesa.info/gensgonz.htm>

<http://www.descubrejiloca.es/pueblos/loscos/ermita-de-de-san-roquel>

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=221736>

<http://www.patrimonioculturaldearagon.es/bienes-culturales/ermita-de-santo-domingo-lecera>

https://sanctoral.com/es/santorals/san_clemente_romano.html

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/i/isdidro.htm>

<http://www.jdiezarnal.com/spainvalenciajativacolegiata.html>

<http://www.masbytes.es/usuarios/ciamaria/page4.html>

<http://www.minube.com/rincon/santuario-de-nuestra-senora-de-gracia-a71548>

http://www.lasprovincias.es/prensa/20070730/castellon/plenitud-barroco_20070730.html

<http://www.jdiezarnal.com/spainvalenciajativacolegiata.html>

Cuadros san clemente: diversas webs en internet

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Moyuela_-_Ermita_de_San_Clemente_-_Vista_02.JPG